2022г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

1.Паспорт программы ………………………………………………………………….3

2.Пояснительная записка…………………………………………………………….... 4

3.Новизна ……………………………………………………………………………….4

4.Актуальность………………………………………………………………………….4

5.Педагогическая целесообразность ………………………………………………….4

6.Цели и задачи……………………………………………………………………….... 4

7.Возраст обучающихся……………………………………………………………….. 5

8.Сроки реализации программы…………………………………………………….…5

9.Режим занятий ………………………………………………………………………..5

10.Форма организации занятий……………………………………………………….. 5

11.Методы обучения …………………………………………………………………...5

12.Планируемые результаты………………………………………………………….. 5

13.Формы аттестации………………………………………………………………….. 5

14.Методическое обеспечение……………………………………………………….... 5

15.Кадровое обеспечение…………………………………………………………….... 6

16.Содержание программы…………………………………………………………..... 6

17.Календарный учебный план………………………………………………………...9

18.Материально-техническое оснащение…………………………………………...... 9

19.Список литературы…………………………………………………………………. 9

20.Приложение. Календарно-тематическое планирование…………………………. 9

**1.Паспорт программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа патриотической направленности «Подросток и закон»

**Автор - составитель программы:** педагог дополнительного образования

Скодтаева Залина Эльбрусовна

**Организация-исполнитель:** МБОУ СОМШ № 44 им.В.Кудзоеваг.Владикавказа

**Адрес:** РСО – Алания, г. Владикавказ, пр.Доватора, 35А

**тел.** 60-00-94

**Возраст обучающихся:** 14-15 лет

**Срок реализации программы:** 9 месяцев

**Социальный статус:** обучающиеся, г. Владикавказа

**Цель программы:** познакомить учащихся с материальным и духовным наследием осетинского народа; формировать черты гражданственности, патриотизма, нравственного поведения, общей культуры.

**Направленность программы:** патриотическая

**Уровень реализации:** дополнительное образование

**Уровень освоения программы:** базовый

**Способ освоения содержания образования:** креативный

**2.Пояснительная записка**

Программа курса «Люблю тебя, мой край родной» составлена для работы сстаршеклассниками и направлена на социокультурную адаптацию школьника, на подготовку его к гражданской и нравственной деятельности.

Изучение родного края способствует воспитанию патриотического курса, дает возможность привлечь к поисково-исследовательской работе. Обучение путем открытий – актуальна проблема нашего времени. Она имеет две черты: исследовательскую активность учащихся и самостоятельное приобретение знаний.

В образовательном процессе личность адаптируется, входя в национальную и мировую культуру, осваивая ее, творя новые ценности культуры. Реализация этой цели требует разрешения целого ряда задач, среди которых – последовательное воспитание у школьников активной позиции не только хранителя, но и созидателя отечественной и мировой культуры, знающего и любящего свой край, свою Родину, болеющего душой за их процветание. Успех преобразований в области воспитания в настоящее время зависит от того, с какого возраста произойдет обращение ребенка к культуре родного края. Важно, чтобы каждый ребёнок испытывал чувство ответственности за место, где он родился и живёт, за каждый уголок своей малой родины и Отечества.

**Программа разработана и основана на следующих нормативных документах:**

* Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
* Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
* Приказ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в ред. Приказов Минпросвещения РФ от 05.09.2019 N 470, от 30.09.2020 N 533)
* Федеральный государственный стандарт основного общего образования;
* "Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России";
* Примерными требованиями к программам дополнительного образования (Приложение к письму Департамента молодежной политики воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006г. №06-1844);
* Устав МБОУ СОМШ № 44 им.В.Кудзоева г.Владикавказа

**3.Новизна**

Новизна данной программы заключается в том, что учащиеся девятого класса имеют возможность более подробно ознакомиться с традициями, культурой и обычаями своего родногокрая, а также реализовать проекты, связанные с изучением истории и географии региона.

**4.Актуальность**

Актуальность этнического воспитания на современном этапе вызвана необходимостью развития национальных культур, формированием национального самосознания, освоением детьми родной, осетинской и мировой культуры. Для успешного взаимодействия людей разных национальностей важно знать культуру, традиции и обычаи друг друга. И поэтому возникает необходимость преподавания курса по материальной и духовной культуре осетин.

**5.Педагогическая целесообразность**

Для того, чтобы учащиеся стали носителями, творческими продолжателями этнокультурных традиций своего народа, необходимо их знакомить, убедить в ценности этих традиций, приобщать к ним, вырабатывать привычку следовать им.В настоящее время ощущается необходимость изучения истории народа, восстановления духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота России.

**6.Цели и задачи**

Целью данной программы являетсяознакомление учащихся с материальным и духовным наследием осетинского народа; формировать черты гражданственности, патриотизма, нравственного поведения, общей культуры.

Основными задачами программы являются:

1. изучение истории родного края, обычаев, традиций и духовной культуры осетинского народа;
2. формирование гражданственных и патриотических чувств, любви к Отечеству;
3. овладение практическими способами работы с информацией: поиск, анализ, преобразование, передача, хранение информации, ее использование в учебной деятельности и повседневной жизни; библиографическими навыками – указывать в соответствии с требованиями, источник информации.

**7. Возраст обучающихся:** дети 14-15 лет.

Количество детей в группе: 30 человек.

**8.Срок реализации программы-** 9 месяцев.

Объем программы- 34 часов.

**9.Режим занятий - один раз в неделю.**

**Продолжительность занятий –** 40 минут.

**10.Форма организации занятий:** интегрированное занятие, инсценированное представление, экскурсия, комбинированное занятие, краеведческая викторина.

**11.Методы обучения**

К методам обучения можно отнести: организационно - деятельностные игры, театрализация, работа с документом, экскурсии, возможность показа учащимся реального объекта изучения - рек, озер, лесов, хозяйственных и культурных объектов, исторических памятников, беседа, интервью

**12.Планируемые результаты**

1.формирование желания и умение участвовать в разнообразной поисковой, творческой созидательной деятельности в природе, социуме; сохранение и укрепление своего физического и психического здоровья, умение работать в группе (договариваться, распределять работу, получать общий результат, оценивать свой вклад); правила и культура взаимодействия;

2.приобретение знаний основ осетинской культуры и искусства;

3.способствовать развитию у учащихся навыков познавательной, творческой деятельности;

1. выработка умений по ведению посильной исследовательской работы в области краеведения;
2. воспитание любви к родителям, близким, изучение и сохранение семейных традиций.

**13.Формы аттестации**

1.проведение творческих конкурсов, направленных на выявление лучших знатоков традиций, культуры, обычаев, географии и истории родного края;

2.подготовка проектов учащимися по заданным темам программы;

3.диспут и беседа.

**14. Методическое обеспечение**

Занятия в кружке организуются преимущественно в форме диспута, что способствует лучшему усваиванию материала. Также предусмотрены занятия в форме экскурсий.

*Информационно-просветительская* деятельность предполагает осуществление цикла просветительных мероприятий:

* Выпуск и распространение информационно-методических материалов для учащихся, родителей, педагогов по вопросу знания культуры и традиций родного края;
* Проведение лекций, бесед, консультаций информационного характера для учащихся, родителей с участием специалистов в области этнографии и обычаев региона;

*Диагностическая работа* предполагает использование ряда специальных методов:

* проведение опросов среди субъектов по вопросам традиционного воспитания, изучение личностных особенностей школьников, влияющих на формирование патриотического отношения к родному краю ;

*Практическая деятельность* предусматривает проведение обучающих семинаров-, лекториев, круглых столов, внеклассных мероприятий, организацию встреч, дискуссий для учащихся, родителей и педагогов с привлечением работников национальных музеев и библиотек.

**15. Кадровое обеспечение**

Кадровое обеспечение - педагог дополнительного образования. Необходимые умения: владеть формами и методами обучения; использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, культурно – досуговую, учебно–исследовательскую; регулировать поведение обучающихся для обеспечение безопасной образовательной среды; реализовать современные формы и методы воспитательной работы, как на занятиях так и во внеурочной деятельности, ставить воспитательные цели, способствующие развитию обучающихся, независимо от их способностей; общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их. Необходимые знания: преподаваемый предмет; основные закономерности возрастного развития; основные методики преподавания, виды и приемы современных педагогических технологий; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения.

**16. Содержание программы**

**1.Тема 1. Наука «краеведение».**

Понятие «краеведения»; исторические корни появления нашего края; краеведческие музеи республики; отделы краеведения в национальных библиотеках региона; горная Осетия; столица РСО-Алания(перспективы развития).

**Тема2. РСО-Алания в годы Великой Отечественной войны.**

Участие уроженцев Северной Осетии в Великой Отечественной войне; герои Великой Отечественной войны; город воинской славы; экскурсии по местам боевой славы; памятники героям Великой Отечественной войны - сынам Северной Осетии.

**Тема3.Культурная среда города Владикавказа.**

**Основные символы РСО-Алания; ознакомление с театральной жизнью республики(посещение театров); ознакомление с великими деятелями культуры Северной Осетии; экскурсии по местам культурного наследия республики.**

**Тема 4. Легенды и предания.**

**Ознакомление с одним из главных литературных наследий республики «Нартский эпос»; изучение основных религиозных традиций Северной Осетии; зарождение христианства в республике; проведение экскурсий по местам религиозного и культурного наследия осетин.**

**Тема 5.Осетинское народное творчество.**

**Ознакомление с устным народным творчеством осетин; основные кулинарные традиции региона; особенности традиционной осетинской музыки и танцев; традиции и обычаи проведения осетинской свадьбы; национальные праздники.**

**Тема 6.Развитие кинематографа в РСО-Алании**

**Исторические этапы зарождения кинематографа в Северной Осетии; осетинская киностудия; знаменитые осетинские актёры кино; просмотр кинофильма на осетинском языке; проведение итоговой краеведческой викторины.**

**17. Календарный учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата начала и окончания учебного периода.** | 01.09.2022-31.05.2023 |
| **Место проведения занятия** | МБОУ СОМШ № 44 им.В.Кудзоеваг.Владикавказа |
| **Режим занятий** | 1 раза в неделю |
| **Форма занятий** | интегрированное занятие, инсценированное представление, экскурсия, комбинированное занятие, краеведческая викторина |
| **Сроки контрольных процедур** | конец учебного года |

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | **Название темы** | | **Количество часов** | | |
| **Теория** | | **Практика** |
| **1.Наука «краеведение»** | | | | | |
| **1.** | Что изучает краеведение? Исторические корни нашего края  Появление аланов на северном Кавказе. | | 1 | | - |
| **2.** | Горная Осетия | | 1 | | - |
| **3.** | Образование Республики Северная Осетия. | | 1 | | - |
| **4.** | Владикавказ - столица Осетии. Мой город в прошлом и настоящем. | | - | | 1 |
| **2.РСО-Алания в годы Великой Отечественной войны** | | | | | |
|  | | | | | |
| **5** | **Осетия в годы Великой Отечественной войны** | | 1 | | - |
| **6** | **Герои Великой Отечественной войны-сыны Осетии** | | 1 | | - |
| **7** | **Экскурсия по местам боевой славы** | | - | | 1 |
| **8** | Знакомство с историей, традициями своей школы. | | 1 | | - |
| **3.Культурная среда города Владикавказа** | | | | | |
| **9** | Символы РСО – Алания. | | 1 | | - |
| **10** | Знакомство с культурной средой города (посещение театров). | | - | | 1 |
| **11-12** | | **Великие представители осетинской культуры** | 1 | | 1 |
| **13** | | Выездная обзорная экскурсия по городу. (посещение парка, улиц). | - | | 1 |
| **13-14** | | Осетия спортивная | 2 | | - |
| **4.Легенды и предания** | | | | | |
| **15** | Легенды и предания. Нартовский эпос | | 1 | | - |
| **16** | Межнациональные конфликты | | 1 | | - |
| **17** | Религия осетин. История христианство в Алании. | | 1 | | - |
| **18-19** | Туристические тропы | | 2 | | - |
| **20** | Экскурсия | | - | | 1 |
| **5.Осетинское народное творчество** | | | | | |
| **22** | Танцы и игры осетин. | | 1 | |  |
| **23** | Музыка национальная и современная | | 1 | |  |
| **24** | Устное народное творчество осетин. | | 1 | |  |
| **25 -26** | Осетинский национальный костюм. | | 1 | | 1 |
| **27** | Осетинская свадьба. | | 1 | |  |
| **28** | Пища как часть культуры народа | | - | | 1 |
| **29-30** | **Традиции и праздники осетинского народа.** | | 1 | | 1 |
| **6.Развитие кинематографа в РСО-Алании** | | | | | |
| **31** | История зарождения и развития кинематографа в Северной Осетии. | | | **1** | **-** |
| **32** | Просмотр фильма | | | **-** | **1** |
| **33** | **Знаменитые осетинские актеры театра и кино** | | | **1** |  |
| **34** | Краеведческая викторина. | | | **1** |  |
|  | **ИТОГО:** | | | **24** | **10** |

**18.Материально-техническое обеспечение:**

1.Для реализации программы предоставлены:

2.кабинеты, оснащенные ПК, проектором, экраном;

3.библиотека;

4.видеотехника и аудиоматериалы.

**19. СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ**

1.[Агибалова В.В., Бероев Б.М. Туда, где парят орлы (Путеводитель по Северной Осетии)](https://www.studmed.ru/agibalova-v-v-beroev-b-m-tuda-gde-paryat-orly-putevoditel-po-severnoy-osetii-_58391606510.html) Орджоникидзе: Северо-Осетинское книжное издательство, 1967. — 219 с.

## 2.[Абаев С.М. Нерудные полезные ископаемые Северной Осетии](https://www.studmed.ru/abaev-s-m-nerudnye-poleznye-iskopaemye-severnoy-osetii_ac205c79904.html).Орджоникидзе: Ир, 1975. — 128 с.

3.[Агибалова В.В., Виленкин В.Л. Среди вечных снегов и ледников](https://www.studmed.ru/agibalova-v-v-vilenkin-v-l-sredi-vechnyh-snegov-i-lednikov_f18c6a97a4f.html). Орджоникидзе: Ир, 1973. — 140 c.

4.[Бероев Б.М. Зовут, манят пути-дороги: Спутник туриста](https://www.studmed.ru/beroev-b-m-zovut-manyat-puti-dorogi-sputnik-turista_e90304ec205.html)М.: Физкультура и спорт, 1984. — 144 c.

## 5.[Будун А.С. Природа, природные ресурсы Северной Осетии и их охрана](https://www.studmed.ru/budun-a-s-priroda-prirodnye-resursy-severnoy-osetii-i-ih-ohrana_37472872c51.html). Владикавказ: РИО, 1994. — 254 с.

## 6.[Григорович С.Ф. По горам и равнинам Северной Осетии](https://www.studmed.ru/grigorovich-s-f-po-goram-i-ravninam-severnoy-osetii_cfff9dc81c2.html).Орджоникидзе: Североосетинское книжное издательство, 1960. — 130 с.

7.[Кусов Г.И. Владикавказ знакомый и неизвестный](https://www.studmed.ru/kusov-g-i-vladikavkaz-znakomyy-i-neizvestnyy_b683a90bd8d.html).Владикавказ: «Харизма», изд. мастерская «Перо&Кисть», 2009. — 315 с.

8.[Кусов Г.И. Неизвестная Осетия: Необычные экскурсии по Республике Северная Осетия-Алания](https://www.studmed.ru/kusov-g-i-neizvestnaya-osetiya-neobychnye-ekskursii-po-respublike-severnaya-osetiya-alaniya_06d41f26b66.html). Владикавказ: Издательско-полиграфическое предприятие им. В. Гассиева, 2006. — 417 с.

9.[Лазаров Х.Г., Кусов Г.И. Раскрытые тайны](https://www.studmed.ru/lazarov-h-g-kusov-g-i-raskrytye-tayny_919f3ead659.html). Орджоникидзе: Ир, 1968. — 79 с.

## 10.[Миллер В.Ф. В горах Осетии](https://www.studmed.ru/miller-v-f-v-gorah-osetii_0e5c5461bff.html).Владикавказ: Алания, 1998. – 520 с.

## 11.[Памятники Великой Отечественной Войны В РСО-Алании](https://www.studmed.ru/pamyatniki-velikoy-otechestvennoy-voyny-v-rso-alanii_0d3181ecced.html). Автор - Никитенко В. И. , 2010 г. , 10 стр.

## 12.[Пономарев С., Нижниковский Е. Горная Осетия](https://www.studmed.ru/ponomarev-s-nizhnikovskiy-e-gornaya-osetiya_faa73ad3e50.html).М.: Издатель И.В. Балабанов, 2007. — 240 с.

**20.Приложение. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Кол – во часов** | **Дата** |
| **1.Наука «краеведение».** | | | |
| **1** | Что изучает краеведение? Исторические корни нашего края  Появление аланов на северном Кавказе. | **1** |  |
| **2** | Горная Осетия | **1** |  |
| **3** | Образование Республики Северная Осетия. | **1** |  |
| **4** | Владикавказ - столица Осетии. Мой город в прошлом и настоящем. | **1** |  |
| **2.РСО-Алания в годы Великой Отечественной войны.** | | | |
| **5** | **Осетия в годы Великой Отечественной войны** | **1** |  |
| **6** | **Герои Великой Отечественной войны-сыны Осетии** | **1** |  |
| **7** | **Экскурсия по местам боевой славы** | **1** |  |
| **8** | Знакомство с историей, традициями своей школы. | **1** |  |
| **3.Культурная среда города Владикавказа** | | | |
| **9** | Символы РСО – Алания. | **1** |  |
| **10** | Знакомство с культурной средой города (посещение театров). | **1** |  |
| **11-12** | **Великие представители осетинской культуры** | **2** |  |
| **13** | Выездная обзорная экскурсия по городу. (посещение парка, улиц). | **1** |  |
| **13-14** | Осетия спортивная | **2** |  |
| **4.Легенды и предания** | | | |
| **15** | Легенды и предания. Нартовский эпос | **1** |  |
| **16** | Межнациональные конфликты | **1** |  |
| **17** | Религия осетин. История христианство в Алании. | **1** |  |
| **18-19** | Туристические тропы | **2** |  |
| **20** | Экскурсия | **1** |  |
| **5.Осетинское народное творчество** | | | |
| **22** | Танцы и игры осетин. | **1** |  |
| **23** | Музыка национальная и современная | **1** |  |
| **24** | Устное народное творчество осетин. | **1** |  |
| **25 -26** | Осетинский национальный костюм. | **2** |  |
| **27** | Осетинская свадьба. | **1** |  |
| **28** | Пища как часть культуры народа | **1** |  |
| **29-30** | **Традиции и праздники осетинского народа.** | **2** |  |
| 1. **Развитие кинематографа в РСО-Алании** | | | |
| **31** | История зарождения и развития кинематографа в Северной Осетии. | **1** |  |
| **32** | Просмотр фильма | **1** |  |
| **33** | **Знаменитые осетинские актеры театра и кино** | **1** |  |
| **34** | Краеведческая викторина. | **1** |  |